

ХРАНИТЬ ВЕЧНО

МУЗЕЙНО- ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

ПРЕМЬЕРА МУЗЕЙНО-ТЕАТРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ХРАНИТЬ ВЕЧНО», ПОСВЯЩЕННОГО 100-ЛЕТИЮ СОЗДАНИЯ ПРИГОРОДНЫХ МУЗЕЕВ В БЫВШИХ ЦАРСКИХ РЕЗИДЕНЦИЯХ В ГАТЧИНЕ, ПАВЛОВСКЕ, ПЕТЕРГОФЕ И ЦАРСКОМ СЕЛЕ В ЦВЗ «МАНЕЖ».

18 сентября в Центральном выставочном зале «Манеж» будет дан старт музейно-театральному проекту «Хранить вечно», посвященному 100-летию превращения бывших пригородных императорских резиденций «Гатчина», «Павловск», «Петергоф» и «Царское Село» в общедоступные музеи. Проект можно будет увидеть в «Манеже» до 8 октября.

«Хранить вечно» — биография четырех пригородных музеев, рассказанная языком современного театра.

После октябрьского переворота началась национализация царского имущества, среди которого особое значение имели петербургские императорские дворцы и загородные резиденции, построенные лучшими зодчими своего времени и наполненные уникальными художественными коллекциями. Преобразование дворцов в музеи стало важнейшим проектом молодого Советского государства, реализованным на рубеже эпох и культур.

Столетний путь всех четырех музеев-заповедников, во многом схожий, во многом ярко индивидуальный, вобрал в себя перипетии сложного и бурного XX столетия. За прошедший век тысячи людей вложили — и продолжают вкладывать — силы, знания и душу в развитие пригородных резиденций.

Инициаторами проекта выступили руководители четырех музеев-заповедников:

Василий Юрьевич Панкратов, ГМЗ «Гатчина»,
Вера Анатольевна Дементьева, ГМЗ «Павловск»,
Елена Яковлевна Кальницкая, ГМЗ «Петергоф»,
Ольга Владиславовна Таратынова, ГМЗ «Царское Село».

Их намерение совместно рассказать жителям и гостям города музейную историю пригородов поддержали почетные граждане Санкт-Петербурга Даниил Александрович Гранин и Михаил Борисович Пиотровский. Заинтересованное участие в реализации проекта приняли губернатор Санкт-Петербурга Георгий Сергеевич Полтавченко и председатель Комитета по культуре Константин Эдуардович Сухенко. Местом проведения проекта стал ЦВЗ «Манеж».

Для реализации поставленной задачи руководители музеев-заповедников обратились к петербургскому режиссеру — художественному руководителю Большого драматического театра им. Г. А. Товстоногова Андрею Могучему, пригласив его «переплавить» собранные и систематизированные научными коллективами музеев исторические факты в художественные образы. Художником-постановщиком выступила Вера Мартынов, лауреат Российской национальной театральной премии «Золотая маска» и Государственной премии в области современного искусства «Инновация». Музыка к спектаклю-выставке написал петербургский композитор Владимир Раннев. Голосом проекта стала Алиса Фрейндлих.

Так родился во многом экспериментальный музейно-театральный проект «Хранить вечно» — авторское произведение на документальной основе. Андрей Могучий и его творческая команда создали спектакль, в котором ожили страницы трагического и триумфального столетнего пути музеев-заповедников «Гатчина», «Павловск», «Петергоф» и «Царское Село».

Театральные декорации сформировали исторические пространства разных периодов: из бывших царских резиденций зритель попадает в советский парк культуры, становится участником масштабной эвакуации коллекций начала войны, вместе с ними проходит долгий путь к победе. Доминантой экспозиции становятся триумфальное возрождение дворцов из пепла и их дальнейший путь в современность.

Важнейшую часть экспозиции составили более 200 подлинных музейных предметов и архивных фотографий из фондов четырех музеев-заповедников. В повествовании органично сочетаются свет, звук, мультимедиа, создавая в итоге экспериментальное инновационное произведение, включающее в себя разнообразные принципы воздействия на зрителя.

Научную основу проекта «Хранить вечно» обеспечили сотрудники музеев-заповедников.

СООРГАНИЗАТОРОМ И ПРОДЮСЕРОМ ПРОЕКТА ВЫСТУПИЛА КОМПАНИЯ «КУЛЬТУРА ПОТРЕБЛЕНИЯ», СПЕЦИАЛИЗИРУЮЩАЯСЯ НА СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОГРАММИРОВАНИИ



ТЕХНИЧЕСКИЕ ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА:



ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА:



ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА «ВЕК МУЗЕЕВ»:



ХРАНИТЬ ВЕЧНО

МУЗЕЙНО-
ТЕАТРАЛЬНЫЙ
ПРОЕКТ

Аккредитация СМИ:

Пришлите, пожалуйста, ФИО, название организации и телефон для связи на
адрес: darinagribova@gmail.com

Контакты: Дарина Грибова, PR Манеж, 8 921 789 08 67