**Рабочий план на 2017 г.**

ПЛАН ВЫСТАВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ПЕТЕРГОФ» (ГМЗ «ПЕТЕРГОФ») на 2017 г.

**Внутримузейные выставки**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название выставки | Сроки проведения | Место проведения | Участники | Краткое описание выставки |
|
|  | Выставочная акция «Peterhof Нerbarium» | 20.07.2016-25.09.2017 | ГМЗ «Петергоф»Парк «Александрия» | ГМЗ «Петергоф» | Выставка - краткий экскурс в историю петергофской флоры. По ходу выставочного маршрута гостям музея предлагается познакомиться с историей и легендами уникальных растений Александрии. |
|  | Дворец на взморье. К 90-летию открытия музея «Екатерининский корпус» | 29.07.2016-25.07.2017 | ГМЗ «Петергоф» Территория у музея «Екатерининский корпус» | ГМЗ «Петергоф» | Фотовыставка посвящена открытию музея в 1926 году. Представленные фотоматериалы повествуют о жизни музея «Екатерининский корпус» в довоенное и послевоенное время. |
|  | Памяти Петергофского десанта  | 29.07.2016-20.12.2017 | ГМЗ «Петергоф»Парк «Александрия» | ГМЗ «Петергоф» | В рамках установки памятного знака, посвященного 75-летию с момента трагической гибели легендарного Петергофского десанта. |
|  | Королева эллинов Ольга.Петергофские сюжеты | 19.08.2016-18.04.2017 | ГМЗ «Петергоф»Парк«Александрия» | ГМЗ «Петергоф» | Выставка приурочена к 165-летию со дня рождения великой княжны Ольги Константиновны Романовой, королевы греческой. Организована в рамках 2016 перекрестного года культуры России и Греции. |
|  | Фонтанам Петергофа – быть!  | 16.09.2016-03.08.2017 | ГМЗ «Петергоф»Верхний сад | ГМЗ «Петергоф» | 25 августа 1946 впервые после войны заработали фонтаны центральной части Нижнего парка Петергофа. Фотовыставка представляет хронику тех событий, портреты участников восстановительных работ. |
|  | Как одевался Великий немой. Выставка костюма конца XIX – начала XX века из частного собрания Натальи Костригиной | 20.12.2016-26.03.2017 | ГМЗ «Петергоф»Музей «Большой петергофский дворец» | ГМЗ «Петергоф»Н.А. Костригина | Представлены костюмы и аксессуары рубежа XIX-XX веков. Экспозиция обращена ко времени зарождения российского кинематографа и представляет визуальную историю о стиле и вкусе того времени, когда законодателем моды становятся "короли" и "королевы" немого кино. Выставка приурочена к юбилею первого показа короткометражек братьев Люмьер Императорской семье - 13 июля 1896 года в Петровском зале Большого петергофского дворца.  |
|  | Новогодний бал цветов у Меншикова | 21.12.2016-10.01.2017 | ГМЗ «Петергоф»Музей «Большой Меншиковкий дворец» | ГМЗ «Петергоф» | Цветы часто использовались в качестве декора дворцовых интерьеров в XVIII и XIX веках. В Ораниенбауме специально для этого была создана собственная оранжерея. В преддверии Нового года в открытых после реставрации залах будут представлены новогодние и рождественские композиции флористов Санкт-Петербурга. |
|  | Выставка рисунков воспитанников Дома-интернат № 1 для детей инвалидов и инвалидов детства с нарушением умственного развития | 17.04.2017-13.09.2017 | ГМЗ «Петергоф»«Музей семьи Бенуа»  | ГМЗ «Петергоф» | В рамках проведения городской детской историко-краеведческой конференции «Блистательный Петергоф» открыта выставка, на которой представлены около 70 работ, выполненных в технике декупажа, квилинга, топиарии. Представленные игрушки и другие работы созданы воспитанниками Дома-интерната от 10 до 25 лет из различных материалов: бумаги, керамики, глины, природных материалов. Особая часть выставки – яркие жизнеутверждающие картины, написанные маслом и вышитые гладью, крестиком и бисером.  |
|  | В городе карт | 27.04.2017-01.08.2018  | ГМЗ «Петергоф»«Музей семьи Бенуа»  | ГМЗ «Петергоф» | Выставка представляет обширную коллекцию игральных карт и карточных атрибутов из фондов ГМЗ «Петергоф». Игральные, гадальные, образовательные колоды из разных эпох и стран разместились в экспозиции по тематическому принципу, образуя целый карточный город – мистический и иллюзорный. |
|  | Петергофская гранильная. К истории камнерезного искусства в России | 20.05.2017-20.06.2018 | ГМЗ «Петергоф»Нижний парк | ГМЗ «Петергоф» | Баннерная выставка посвящена искусству русских камнерезов – мастеров императорской Петергофской гранильной фабрики. Представленные рисунки, проектные чертежи, изображения музейных предметов из коллекции ГМЗ «Петергоф» иллюстрируют сложный процесс изготовления предметов из цветного камня – от проекта до готового изделия. |
|  | Забавы «галантного века». Ансамбль Собственной дачи Екатерины II | 27.05.2017-15.10.2017 | ГМЗ «Петергоф»ОраниенбаумПавильон «Китайская кухня» | ГМЗ «Петергоф» | Выставка знакомит с характерными сооружениями «галантного века», построенными в Ораниенбауме в XVIII веке, демонстрируя масштабы послевоенной и современной реставрации Катальной горки и Китайского дворца. |
|  | Выставка одной картины.К 160-летию яхты «Стрельна» | 09.06.2017-01.10.2017 | ГМЗ «Петергоф»Музей «Дворец Петра I в Стрельне» | ГМЗ «Петергоф»Центральный военно-морской музей | Выставка посвящена 160-летию постройки яхты «Стрельна» для владельца Стрельны, великого князя Константина Николаевича. На выставке будет представлено живописное полотно художника А.П. Алексеева «Паровая яхта «Стрельна», катера «Дагмар» и «Голубка» из собрания Центрального Военно-Морского музея. Кроме самой картины, на выставке будет представлен баннер с пояснительным текстом и витрина с экспонатами по теме выставки из собрания ГМЗ «Петергоф». |
|  | Архитектор Э.Л. Ган. К 200-летию со дня рождения | 06.07.2017-25.03.2018 | ГМЗ «Петергоф»Парк «Александрия» | ГМЗ «Петергоф» | Баннерная выставка в парке Александрия, посвящена 200-летию со дня рождения Э.Л. Гана. Выставка представляет комплекс уникальных документов XIX века, отражающих творческий путь зодчего. Фотографии XIX века, более 200 авторских чертежей и рисунков позволят оценить вклад архитектора в формирование образа городского пространства и исторических парков Петергоф.  |
|  | Четвертый век Банного корпуса. К 20-летию открытия музея  | 26.07.2017-25.04.2018 | ГМЗ «Петергоф»Нижний парк | ГМЗ «Петергоф» | Фотовыставка посвящена истории формирования комплекса зданий хозяйственно-бытового назначения на территории Монплезирского ансамбля и их музейной жизни в конце XX – начале XXI вв. |
|  | Храни. Памяти Ф.Г. Беренштама. К 100-летию пригородных дворцов музеев | 01.08.2017 – 01.08.2018 | ГМЗ «Петергоф»«Музей коллекционеров» | ГМЗ «Петергоф» | Выставка посвящена Ф.Г. Беренштаму - первому хранителю петергофских дворцов и парков, в 1918 году возглавившему работы по музеефикации бывшей царской резиденции. Фотографии, записные книжки, проекты новых музеев, черновики статей и рабочие записи из архива ГМЗ «Петергоф» впервые демонстрируются зрителям, иллюстрируя масштабы задач и творческий потенциал Ф.Г. Беренштама, его незаурядную эрудицию и преданность делу. |
|  | Императорские «чугунки».К 180-летию железных дорог России и 160-летию открытия Петергофской железной дороги  | 04.08.2017- 28.05.2018 | ГМЗ «Петергоф»Верхний сад | ГМЗ «Петергоф»ПГУПСЦМЖТОктябрьская железная дорога филиал ОАО «РЖД» | Стендовая выставка представляет историю строительства железных дорог в России – первых "чугу́нок", соединивших столицу империи с царскими резиденциями.Экспозиция рассказывает об устройстве обычных и царских поездов, знакомит с дорожным бытом и модой конца XIX – начала XX века, а также повествует об основных вехах строительства железной дороги из Петербурга в Петергоф. |
|  | Звуки дворца  | 18.08.2017 – 14.10.2018 | ГМЗ «Петергоф»Музей «Дворец «Марли» | ГМЗ «Петергоф» | Выставка приурочена к 35-летию открытия музея во «Дворце Марли» и представляет собой аудиоинсталляцию в традиционных музейных интерьерах. Проект реконструирует «звуки» дворцового быта XVIII - XX вв. |
|  | Мода на уединение | 18.08.2017-26.08.2018 | ГМЗ «Петергоф» Нижний парк  | ГМЗ «Петергоф» | Стендовая выставка на материалах петергофской коллекции расскажет о годах послевоенного восстановления Эрмитажа и подвиге ленинградских реставраторов, вернувших былое великолепие уникальной петровской постройке, послужившей прототипом всех русских «эрмитажей» XVIII-XIX вв. Выставка приурочена к 65-летию открытия музея «Эрмитаж» после Великой Отечественной войны. |
|  | Великий гость Парижа. К 300-летию визита Петра I во Францию | 18.08.2017-03.06.2018 | ГМЗ «Петергоф»Нижний парк  | ГМЗ «Петергоф» | Стендовая выставка на материалах музейных фондов ГМЗ «Петергоф» иллюстрирующей визит Петра Великого в Париж в 1717 году - ключевое событие в истории не только русско-французских дипломатических отношений, но и развитии всей отечественной культуры. Экспозицию дополняют документы из фондов Архива Академии наук Франции, Национальной библиотеки Франции, Архива внешней политики РФ и Российского государственного архива древних актов. |
|  | Горизонты. Выставка французского фотографа и живописца Луи-Эврар Дэсанлиса | 02.10.2017-03.12.2017 | ГМЗ «Петергоф»«Музей семьи Бенуа»Нижний парк | ГМЗ «Петергоф»Луи-Эврар Дэсанлис | Проект исследует проблематику преемственности поколений и развития художественных традиций французской пейзажной школы XIX – начала XX века в современном искусстве Франции.Выставка инициирует диалог о судьбе классического пейзажа в XXI столетии на фоне тенденций развития современного искусства. |
|  | Петергоф в формате 9х14.Открытки старого города | 04.11.2017-05.11.2018 | ГМЗ «Петергоф»«Музей семьи Бенуа» | ГМЗ «Петергоф» | Экспозиция выставки почтовых открыток из собраний Н.П. Шмитт-Фогелевича и Р.А. Ляха, вошедших в коллекцию ГМЗ «Петергоф», реконструирует туристический маршрут по Петергофу начала XX столетия. Каждый этап прогулки по «старому городу» представлен интерактивным модулем с тематическими открытками и другими музейными предметами. |
|  | Петроград в 1917. На материалах коллекции Шмитта-Фогелевича  | 07.11.2017– 25.12.2017 | ГМЗ «Петергоф»«Музей коллекционеров» | ГМЗ «Петергоф» | Мультимедийная выставка рассказывает о событиях 1917-го года. Проект представляет документальные открытки разного времени, что позволяет составить визуальный образ непростого периода российской истории. Выставка состоит из трех разделов: «Накануне февральских событий», «Февральская революция» и «Петроград между революциями». |

**Внутрироссийские выставки**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название выставки | Сроки проведения | Место проведения | Участники | Краткое описание выставки |
|
|  | В любимых царских резиденциях | 10.03.2016-07.09.2018 | ГМЗ «Гатчина»Санкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Гатчина»ГМЗ «Царское село» | Экспозиция знакомит посетителей с обстановкой, в которой протекала частная жизнь императорской семьи во время пребывания в загородных резиденциях. В залах воспроизведены основные типы дворцовых интерьеров и сделана попытка воссоздать образ бытовой атмосферы, в которой жили и работали представители правящей династии. |
|  | Г.К. Гроот и Елизаветинское время | 01.12.2016-13.03.2017 | ГосударственныйРусский музей Санкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»ГосударственныйРусский музей | Выставка объединила более 150 произведений художников, работавших в период правления Елизаветы Петровны.Основу экспозиции составили живописные работы одного из основоположников русской портретной школы Нового времени – Г.-Х. Гроота, 300-летие со дня рождения которого отмечается в 2016 году. |
|  | Из Сервизных кладовых. Убранство русских императорских столов XVIII – начала XX века.Из цикла «Поднесение к Рождеству» | 07.12.2016-20.03.2017 | ГосударственныйЭрмитажСанкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»ГосударственныйЭрмитаж | Пятнадцатая выставка из ежегодного эрмитажного цикла «Поднесение к Рождеству». Основу экспозиции составили произведения из парадного убранства «Высочайших столов»: фарфоровые сервизы, фаянсовые посудные формы, предметы из драгоценных металлов и настольные украшения. В повседневной жизни их не использовали, они хранились в специальных Сервизных кладовых. На выставке представлено более 1200 музейных предметов, в том числе Гурьевский сервиз из фонда фарфор ГМЗ «Петергоф». |
|  | «Что наша жизнь? – Игра!». Выставка игральных карт из собрания ГМЗ «Петергоф» | 15.12.2016-10.07.2017 | Музейный комплекс «Усадьба Асеевых»Тамбов | ГМЗ «Петергоф»Музейный комплекс «Усадьба Асеевых» | На выставке демонстрируются игральные, гадальные и образовательные карты из фонда «Коллекция карт», карточные столы, атрибуты карточной игры, а также обширный изобразительный ряд по заданной тематике. Зрители знакомятся с историей возникновения карт, их появлением в Европе и России, особыми ритуалами и правилами карточной игры. |
|  | Иван Константинович. Айвазовский. К 200-летию со дня рождения  | 22.12.2016-20.03.2017 | ГосударственныйРусский музей Санкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»ГосударственныйРусский музейМорской корпусГМЗ «Царское село»Центральный военно-морской музей | Юбилейная выставка посвящена творчеству великого русского мариниста И.К. Айвазовского. Проект рассматривается как совместная акция российских музеев. В числе участников: ГМЗ «Петергоф», Центральный Военно-морской музей СПБ, Феодосийская картинная галерея. Планируется издание научного каталога выставки. |
|  | М.Ю. Лермонтов: Петергоф, поэт, эпоха | 21.03.2017-28.04.2017 | Филиал Национального музея КБРМемориальный Дом-музей К.Ш. Кулиева Чегем | ГМЗ «Петергоф»ГБУК Ставропольского края «Государственный музей заповедник М.Ю. Лермонтова»Филиал Национального музея КБРМемориальный Дом-музей К.Ш. Кулиева  | Баннерная выставка подготовлена по мотивам передвижного выставочного проекта «М.Ю. Лермонтов. Петергоф, поэт, эпоха», представленного ГМЗ «Петергоф» в 2014 году в трех областных центрах РФ – Липецке, Тамбове и Пензе. Проект представляет собой историко-культурный комментарий к творчеству Лермонтова, бытованию его произведений, некоторым темам и мотивам, которые параллельно развивались в литературном творчестве поэта. На выставке представлены репродукции музейных предметов из фондов ГМЗ «Петергоф» с развернутыми комментариями. |
|  | 29.04.2017-27.06.2017 | Филиал Национального музея КБРИсторико-краеведческий музей Майского районаМайск  | ГМЗ «Петергоф»ГБУК Ставропольского края «Государственный музей заповедник М.Ю. Лермонтова»Историко-краеведческий музей Майского района |
|  | Зинаида Серебрякова | 04.04.2017-30.07.2017 | Государственная Третьяковская галереяМосква | ГМЗ «Петергоф»Государственная Третьяковская галерея | Выставка – ретроспектива работ Зинаиды Серебряковой, одной из первых профессиональных женщин-художников. Это наиболее полный показ ее произведений за последние 30 лет. Данный проект – продолжение выставки 2014 года «Зинаида Серебрякова. Парижский период». Экспозиция 2016 года сфокусирована на русском этапе ее творчества. ГМЗ «Петергоф» представил на выставку живопись и графику из фондов «Музея семьи Бенуа». |
|  | Садовый спектакль. Искусство пейзажного парка в Европе и России | 17.04.2017-16.07.2017 | Хлебный домГМЗ «Царицыно»Москва | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Царицыно» | Первый в России выставочный проект, о пейзажном (английском) стиле в садовом искусстве Европы и России XVIII – первой половины XIX вв. Пришедший в екатерининское время пейзажный стиль из садового искусства к началу XIX века превращается в культуру больших ландшафтов. Пример таких ансамблей – парки Петергофа времен Николая I. В экспозиции представлены музейные предметы из фондов: «Фарфор», «Гравюра», «Акварель», «Метал» и «Графика Музея семьи Бенуа» ГМЗ «Петергоф». |
|  | Романовы путешествуют | 18.05.2017-10.09.2017 | ГМЗ «Гатчина»Санкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Гатчина» | Выставка посвящена путешествиям членов русской императорской семьи с середины XVIII до революции 1917 года. |
|  | Гений места: от экзерциргауза к выставочному залу. 200 лет в истории  | 26.05.2017 – 17.09.2017 | МВО «Манеж»Москва | ГМЗ «Петергоф»МВО «Манеж» | Выставочный проект приурочен к200-летию ЦВЗ «Манеж». В экспозицию вошли архитектурные макеты, архивные документы, фотографии, произведения искусства и экспонаты, рассказывающие об истории бытования московского Манежа. ГМЗ «Петергоф» представил на выставку «Бюст Александра I» работы скульптора Б. Торвальдсена. |
|  | Братья Гроот: портретист и зверописец. Немецкие художники при Российском дворе | 01.06.2017-17.09.2017  | ГМЗ «Царицыно»Москва | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Царицыно» | Выставка посвящена 300-летнему юбилею со дня рождения живописцев Г.-Х. Гроота и И.-Ф. Гроота. Впервые музею-заповеднику «Царицыно» удалось собрать максимально полное художественное наследие немецких мастеров – около 60 живописных произведений из ведущих музеев России. В числе экспонатов полотна из фонда «Живопись Ораниенбаума» ГМЗ «Петергоф». |
|  | Морская симфония Ивана Айвазовского.  | 15.06.2017-01.10.2017 | Центральный военно-морской музейСанкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»Центральный военно-морской музей | Выставка приурочена к 200-летнему юбилею великого русского мариниста И.К. Айвазовского. В экспозиции собраны полотна исторического и батального жанра о жизни и быте моряков в мирное время.ГМЗ «Петергоф» представил на выставку четырнадцать акварелей с изображением портовых городов Черноморья. |
|  | Величайший интуитивист эпохи | 05.10.2017-11.03.2018 | Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи РериховСанкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов | Проект посвящен творчеству Н.К. Рериха. Из фондов ГМЗ «Петергоф» представлены две работы кисти художника: «Граница царства» и «Легенды». |
|  | Пламень и нега Востока | 11.10.2017-14.01.2018 | Хлебный дом ГМЗ «Царицыно»Москва | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Царицыно» | Проект раскрывает историческое своеобразие и художественные особенности одного из направлений русского ориентализма – тюркери (фр. turquerie), в 1760-1840-х гг. |
|  | Китайская ширма начала XVIII века | 17.10.2017-22.10.2018 | Платформа дополнительной реальности «Artefact»Министерство культуры Российской Федерации | ГМЗ «Петергоф» | Виртуальный проект знакомит зрителей с историей предмета, масштабами и результатами реставрационных работ и впервые за много лет предоставляет возможность увидеть все сохранившиеся створки ширмы. |
|  | Гатчина. 1917 | 09.11.2017-01.04.2018 | ГМЗ «Гатчина»Санкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Гатчина» | Выставка посвящена событиям в жизни Гатчинского дворца и города Гатчина в 1917 году. В экспозиции представлены музейные предметы из фондов «Графика Музея семьи Бенуа» и «Редкая книга Музея семьи Бенуа» ГМЗ «Петергоф». |
|  | Петроград 1917Хроника событий | 22.11.2017-06.12.2017 | ЦВЗ «Манеж»Санкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»ЦВЗ «Манеж» | Выставка на материалах видео хроники, журнальных статей, плакатов, открыток и др. изобразительных материалах, представит панораму жизни революционного Петрограда, расскажет о людях и событиях переломного периода отечественной истории. |

**Зарубежные выставки**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название выставки | Сроки проведения | Место проведения | Участники | Краткое описание выставки |
|
|  | Великолепие царского двора. Романовы и Императорская резиденция Петергоф / The Magnificence of the Czars. The Romanovs and the Imperial Palace of Peterhof | 15.07.2016-29.01.2017 | Реджия ди ВенарияИталияТурин | ГМЗ «Петергоф»Реджия ди Венария | Выставка представляет Петергоф, как одну из самых роскошных и прославленных императорских резиденций России. Экспозиция состоит из трех тематических блоков и демонстрирует более 100 предметов из фондов живописи, мебели, керамики, фарфора и драгоценных металлов. Первый раздел выставки раскрывает личности российских императоров. Девиз второго раздела – пространство и время в художественных памятниках Петергофа. Посетители знакомятся с произведениями из коллекций российских императоров. Завершающий раздел демонстрирует шедевры российской декоративной промышленности. |
|  | Un tsar a Paris. Tricentenaire de la visite de Pierre le Grand en France / Царь в Париже. К 300-летию визита Петра Великого во Францию | 20.04.2017-26.05.2017 | Российский духовно-культурный православный центрФранцияПариж  | ГМЗ «Петергоф»Фонд им Д.С. ЛихачеваПосольство РФ во Франции | Проект реализован ГМЗ «Петергоф» в рамках Международного Петровского конгресса в Париже. Выставочный проект позволит привлечь внимание к истории культурных связей и многолетней дружбы между Россией и Францией и способствовать развитию диалога культур. В рамках выставки планируется обозначить те сегменты французской культуры, которые не просто заинтересовали Петра во время его путешествия 1717 года, а вызвали желание создать аналоги на русской почве. |
|  | Раритеты Дома Романовых. Летняя императорская резиденция в Петергофе /Treasures of the Romanov Dynasty. The Peterhof Summer Imperial Residence | 11.06.2017 - 27.08.2017 | Музей Чэнду КНРЧэнду | ГМЗ «Петергоф»Музей Чэнду  | Выставка рассказывает о месте и роли главной летней императорской резиденции в Петергофе в жизни и судьбе правящей династии России.Демонстрируются живописные и гравированные виды петергофских дворцов и парков, интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства, артефакты письма и чтения, старинный спортивный инвентарь.. |
| 30.09.2017-07.12.2017 | Музей провинции ГуйчжоуКНРГуйян | ГМЗ «Петергоф»Музей провинции Гуйчжоу |
| 20.12.2017-16.03.2018 | Музей ХэбэйКНРШицзячжуан | ГМЗ «Петергоф»Музей Хэбэй |
| 03.04.2018-10.06.2018 | Китайский художественный музей «Миллениум»КНРПекин | ГМЗ «Петергоф»Китайский художественный музей «Миллениум» |
| 26.06.2018-09.10.2018 | Административный офис Летнего ДворцаКНРПекин | ГМЗ «Петергоф»Административный офис Летнего Дворца |
|  | Петергоф – Летний Дворец: летние императорские резиденции России и Китая | 25.07.2017-30.08.2017 | Летний ДворецКНРПекин | ГМЗ «Петергоф»Летний Дворец | На выставке представлены виды двух знаменитых дворцово-парковых комплексов, созданные петербуржской художницей, членом Союза художников России – Аленой Васильевой.  |
|  | Гессенские принцессы в российской истории | 19.12.2017 -25.02.2018 | Музей икон Франкфурт-на-МайнеФРГ | ГМЗ «Петергоф»Фонд содействия возрождению традиции милосердия и благотворительности «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество» Государственный музейно-выставочный центр «РОСИЗО»Музей икон Франкфурта-на-МайнеФРГ | На выставке демонстрируется уникальная коллекция портретов, фотографий, личных вещей, писем и документов четырех принцесс Гессенского герцогского дома, внесших значительный вклад в российскую историю - Великой Княгини Наталии Алексеевны, императрицы Марии Александровны, Великой Княгини Елизаветы Фёдоровны и императрицы Александры Федоровны. Более 300 экспонатов из музеев России и Германии, впервые представлены предметы из собрания фонда Гессенского Дома. |

**Рабочий план на 2018 год**

ПЛАН ВЫСТАВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «ПЕТЕРГОФ» (ГМЗ «ПЕТЕРГОФ») НА 2018 ГОД.

**Внутримузейные выставки**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название выставки | Сроки проведения | Место проведения | Участники | Краткое описание выставки |
|
|  | В городе карт | 27.04.2017-01.08.2018  | ГМЗ «Петергоф»«Музей семьи Бенуа»  | ГМЗ «Петергоф» | Выставка представляет обширную коллекцию игральных карт и карточных атрибутов из фондов ГМЗ «Петергоф». Игральные, гадальные, образовательные колоды из разных эпох и стран разместились в экспозиции по тематическому принципу, образуя целый карточный город – мистический и иллюзорный. |
|  | Петергофская гранильная. К истории камнерезного искусства в России | 20.05.2017-20.06.2018 | ГМЗ «Петергоф»Нижний парк | ГМЗ «Петергоф» | Баннерная выставка посвящена искусству русских камнерезов – мастеров императорской Петергофской гранильной фабрики. Представленные рисунки, проектные чертежи, изображения музейных предметов из коллекции ГМЗ «Петергоф» иллюстрируют сложный процесс изготовления предметов из цветного камня – от проекта до готового изделия. |
|  | Архитектор Э.Л. Ган. К 200-летию со дня рождения | 06.07.2017-25.03.2018 | ГМЗ «Петергоф»Парк «Александрия» | ГМЗ «Петергоф» | Баннерная выставка в парке Александрия, посвящена 200-летию со дня рождения Э.Л. Гана. Выставка представляет комплекс уникальных документов XIX века, отражающих творческий путь зодчего. Фотографии XIX века, более 200 авторских чертежей и рисунков позволят оценить вклад архитектора в формирование образа городского пространства и исторических парков Петергофа.  |
|  | Четвертый век Банного корпуса. К 20-летию открытия музея  | 26.07.2017-25.04.2018 | ГМЗ «Петергоф»Нижний парк | ГМЗ «Петергоф» | Фотовыставка посвящена истории формирования комплекса зданий хозяйственно-бытового назначения на территории Монплезирского ансамбля и их музейной жизни в конце XX – начале XXI вв. |
|  | Храни. Памяти Ф.Г. Беренштама. К 100-летию пригородных дворцов музеев | 01.08.2017 – 01.08.2018 | ГМЗ «Петергоф»«Музей коллекционеров» | ГМЗ «Петергоф» | Выставка посвящена Ф.Г. Беренштаму - первому хранителю петергофских дворцов и парков, в 1918 году возглавившему работы по музеефикации бывшей царской резиденции. Фотографии, записные книжки, проекты новых музеев, черновики статей и рабочие записи из архива ГМЗ «Петергоф» впервые демонстрируются зрителям, иллюстрируя масштабы задач и творческий потенциал Ф.Г. Беренштама, его незаурядную эрудицию и преданность делу. |
|  | Императорские «чугунки».К 180-летию железных дорог России и 160-летию открытия Петергофской железной дороги  | 04.08.2017- 28.05.2018 | ГМЗ «Петергоф»Верхний сад | ГМЗ «Петергоф»ПГУПСЦМЖТОктябрьская железная дорога филиал ОАО «РЖД» | Стендовая выставка представляет историю строительства железных дорог в России – первых "чугу́нок", соединивших столицу империи с царскими резиденциями.Экспозиция рассказывает об устройстве обычных и царских поездов, знакомит с дорожным бытом и модой конца XIX – начала XX века, а также повествует об основных вехах строительства железной дороги из Петербурга в Петергоф. |
|  | Звуки дворца  | 18.08.2017 – 14.10.2018 | ГМЗ «Петергоф»Музей «Дворец «Марли» | ГМЗ «Петергоф» | Выставка приурочена к 35-летию открытия музея во «Дворце Марли» и представляет собой аудиоинсталляцию в традиционных музейных интерьерах. Проект реконструирует «звуки» дворцового быта XVIII - XX вв. |
|  | Мода на уединение | 18.08.2017-26.08.2018 | ГМЗ «Петергоф» Нижний парк  | ГМЗ «Петергоф» | Стендовая выставка на материалах петергофской коллекции расскажет о годах послевоенного восстановления Эрмитажа и подвиге ленинградских реставраторов, вернувших былое великолепие уникальной петровской постройке, послужившей прототипом всех русских «эрмитажей» XVIII-XIX вв. Выставка приурочена к 65-летию открытия музея «Эрмитаж» после Великой Отечественной войны. |
|  | Великий гость Парижа. К 300-летию визита Петра I во Францию | 18.08.2017-03.06.2018 | ГМЗ «Петергоф»Нижний парк  | ГМЗ «Петергоф» | Стендовая выставка на материалах музейных фондов ГМЗ «Петергоф» иллюстрирующей визит Петра Великого в Париж в 1717 году - ключевое событие в истории не только русско-французских дипломатических отношений, но и развитии всей отечественной культуры. Экспозицию дополняют документы из фондов Архива Академии наук Франции, Национальной библиотеки Франции, Архива внешней политики РФ и Российского государственного архива древних актов. |
|  | Петергоф в формате 9х14.Открытки старого города | 04.11.2017-05.11.2018 | ГМЗ «Петергоф»«Музей семьи Бенуа» | ГМЗ «Петергоф» | Экспозиция выставки почтовых открыток из собраний Н.П. Шмитт-Фогелевича и Р.А. Ляха, вошедших в коллекцию ГМЗ «Петергоф», реконструирует туристический маршрут по Петергофу начала XX столетия. Каждый этап прогулки по «старому городу» представлен интерактивным модулем с тематическими открытками и другими музейными предметами. |
|  | Тайны петровской ширмы | 16.02.2018-18.02.2019 | ГМЗ «Петергоф»Официальный сайт ГМЗ «Петергоф» | ГМЗ «Петергоф» | Мультимедийная выставка повествует об истории одного из первых предметов меблировки петергофских дворцов – китайской ширмы начала XVIII века, его реставрационной судьбе, секретах технического исполнения и семантике изобразительного ряда. |
|  | Лейб-гвардии Конный полк в Стрельне.Выставка одной картины | 23.03.2018–Октябрь2018 | ГМЗ «Петергоф»Музей «Дворец Петра I в Стрельне» | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Павловск» | Демонстрируется живописное полотно кисти А.И. Ладюрнера «Лейб-гвардии Конный полк в Стрельне» из собрания ГМЗ «Павловск». Экспозицию дополняют тематические экспонаты из фондов ГМЗ «Петергоф»: графика, открытки, фотографии и т.д. |
| 1.
 | Персональная выставка Марианны и Андрея Шретер | Апрель2018-Август2018 | ГМЗ «Петергоф»«Музей семьи Бенуа» | ГМЗ «Петергоф»Марианна ШретерАндрей Шретер | Персональная выставка представителей знаменитой династии Бенуа – Марианны и Андрея Шретер, приурочена к 30-летию со дня открытия «Музея семьи Бенуа». Демонстрируются керамика, живописные и графические работы. |
|  | «Человек собаке друг» | Апрель2018-Май2018 | ГМЗ «Петергоф»Музей «Фермерский дворец»Западный флигель | ГМЗ «Петергоф»Г.А. Фокин | Выставка-игра, созданная на базе музейной коллекции и частного собрания такс Г.А. Фокина. В экспозиции представлены таксы в самых разных интерпретациях: от сувенирных изделий до высокохудожественных объектов из дерева, керамики, фарфора, бронзы, и других материалов. Кроме произведений декоративно-прикладного искусства, демонстрируется живопись и графика. |
|  | Творческие работы сотрудников архитектурного отдела | Апрель2018- Сентябрь2018  | ГМЗ «Петергоф»«Музей семьи Бенуа» | ГМЗ «Петергоф» | Выставка приурочена к проведению IX ежегодной научно-практической конференции «Век реставрации пригородных дворцов: трагедия и триумф». В рамках выставки актуализируется тема о влиянии архитектуры на формирование среды обитания человека. |
|  | Выставка фотографий «Военно-исторического центра Карельского перешейка» | 04.05.2018-Май2019 | ГМЗ «Петергоф»Нижний парк | ГМЗ «Петергоф» | Стендовая выставка фотографий, сделанных во время Великой Отечественной войны в оккупированном Петергофе и переданных в дар ГМЗ «Петергоф» директором АНО «Военно-исторический центр Карельского перешейка» Б.К. Иринчеевым. |
|  | Уланскому полку на славу… | 16.05.2018-Февраль 2019 | ГМЗ «Петергоф»Официальный сайт ГМЗ «Петергоф» | ГМЗ «Петергоф»Военно-исторического музея артиллерии, инженерных войск и войск связиГМЗ «Царское село» | Мультимедийный проект посвящается 215-летниму юбилею Лейб-гвардии Уланского полка – одного из самых элитных и привилегированных в русской гвардии. Выставка на материалах музейных фондов позволяет проследить путь от создания полка до его расформирования. |
|  | Портрет Петра I | 30.05.2018-2019 | ГМЗ «Петергоф»Музей «Дворец «Монплезир» | ГМЗ «Петергоф»М.Ю. Карисалов | Выставка одной картины из частного собрания М.Ю. Карисалова демонстрируется в уникальном пространстве Монплезира – любимого дворца основателя Петергофа Петра Великого. Экспозиция открывает серию проектов в рамках выставочной программы «Музея коллекционеров». |
|  | «России нужна вода» | Весна 2018– Лето 2019 | ГМЗ «Петергоф»филиал «Ораниенбаум»«Серебряные кладовые» | ГМЗ «Петергоф»ЦПИ РГО | Выставка расскажет о становлении и развитии отечественного морского флота, о личности Петра Великого и его ближайших сподвижников, а также о грандиозных памятниках морского триумфа России – блистательных резиденциях в Ораниенбауме и Петергофе. Кроме тематических предметов из фондов музея-заповедника представлены уникальные артефакты, поднятые с затонувшего в 1724 году в водах Финского залива торгового судна «Архангел Рафаил». |
|  | Билет во дворец | 01.06.2018-20.12.2018 | ГМЗ «Петергоф»Музей «Большой петергофский дворец» | ГМЗ «Петергоф» | В фокусе мультимедийного проекта – экспозиционная деятельность музея «Большой Петергофский дворец», распахнувшего свои двери для первых туристов уже в 1918 году. Открытие выставки приурочено к 100-летию музея.Материалы выставки (архивные документы, вырезки из газет, афиши, фотографии) демонстрируют эволюцию музейного посетителя и культуры музейного обслуживания.  |
|  | Советский шик или в новом платье к светлому будущему!Из цикла: Петергоф. Век ХХ | 01.06.2018-27.05.2019 | ГМЗ «Петергоф»Верхний сад | ГМЗ «Петергоф» | Петергоф в XX столетии - один из главных советских парков культуры и отдыха. Посещая мероприятия, горожане и гости музея старались выглядеть безупречно с точки зрения модных тенденций времени. Выставка представит краткие заметки о моде советской эпохи на материалах архивных фотографий из фондов ГМЗ «Петергоф», запечатлевших посетителей парка на фоне петергофских пейзажей. |
|  | Выставочная акция «Peterhof Нerbarium»Цветы Александрии | Июнь 2018-Август2018 | ГМЗ «Петергоф»Парк «Александрия» | ГМЗ «Петергоф» | Выставка - краткий экскурс в историю петергофской флоры. По ходу выставочного маршрута гостям музея предлагается познакомиться с историей и легендами уникальных растений петергофской Александрии. |
|  | Выставка, посвященная 200-летию со дня рождения императора Александра II | Июнь2018-Октябрь2018 | ГМЗ «Петергоф»Музей «Фермерский дворец» | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Царское село» | Представленные музейные предметы рассказывают о роли и значении петергофской резиденции в жизни Александра II и его семьи, отражают непростую государственную и личную судьбу монарха, а также повествуют об истории развития императорской резиденции и города Петергофа в период его царствования. |
|  | Вдоль петергофского водовода | 12.07.2018– Октябрь 2018 | ГМЗ «Петергоф»«Музей фонтанного дела» | ГМЗ «Петергоф» | Фотовыставка приурочена к 5-летию открытия «Музея фонтанного дела» 12 июля 2013 года. Фотографии демонстрируют территорию, Петергофского водовода – уникального гидротехнического сооружения XVIII – XIX вв., определившего блистательную судьбу Петергофа - фонтанной столицы России. |
|  | В память об Италии: мемориальные вещи императрицы Александры Федоровны из убранства дворца Коттедж и Царицына павильона | Июль2018– Сентябрь 2018 | ГМЗ «Петергоф»Музей «Царицын павильон» | ГМЗ «Петергоф»М.Ю. Карисалов | Выставка к 220-летию со дня рождения российской императрицы Александры Федоровны, супруги императора Николая I, оказавшей значительное влияние на историю и судьбу Петергофской резиденции. Представлены памятные вещи, привезенные императрицей из путешествий по Италии 1845-1846 гг. (предметы декоративно-прикладного искусства, скульптура, книги и пр.). Яркое дополнение выставки – портрет императрицы Александры Федоровны кисти Кристины Робертсон из частного собрания М.Ю. Карисалова. |
|  | 30 лет со дня открытия «Музея семьи Бенуа» | 27.09.2018-Декабрь2018 | ГМЗ «Петергоф»«Музей семьи Бенуа» | ГМЗ «Петергоф» | Выставка знакомит зрителей с новыми исследованиями, посвященными творчеству представителей знаменитой династии Бенуа, а также представляет произведения из фондов ГМЗ «Петергоф», не вошедшие в основную экспозицию фамильного музея |
|  | Силуэт.Из истории дамского гардероба  | Декабрь 2018-Март 2019 | ГМЗ «Петергоф»«Музей семьи Бенуа» | ГМЗ «Петергоф»Антон Приймак | Корсеты, кринолины, турнюры, нижние юбки и матине из частной коллекции Антона Приймака – выставка повествует об эволюции форм и стандартов женской красоты в XIX – начале XX вв. Проект проводится в рамках выставочной программы «Музея коллекционеров». |

**Передвижные выставки Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный музей заповедник «Петергоф» (ГМЗ «Петергоф») в малых и средних городах субъектов Российской Федерации в рамках исполнения**

**Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 № 597**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название выставки | Сроки проведения | Место проведения | Участники | Краткое описание выставки |
|  | Императорский вкус.Петергофская коллекция | 16.08.2018 – 14.10.2018 | Новокузнецкий художественный музейНовокузнецк | ГМЗ «Петергоф»Новокузнецкий художественный музей | Выставка повествует о дворцах и павильонах императорской резиденции в Петергофе, созданных в 1820-1850 х гг.; экспозиция знакомит зрителей с различными художественными направлениями этого периода; дает представление о морально-этических идеях российских императоров, правивших страной в эти десятилетия; позволяет прикоснуться к их повседневной жизни.Выставка проводится в рамках программы мероприятий к 400-летию г. Новокузнецка.  |
| Октябрь 2018– Декабрь 2018 | Кемеровский областной музей изобразительных искусствКемерово | ГМЗ «Петергоф»Кемеровский областной музей изобразительных искусств | В Кемерово выставочный проект - часть мероприятий, приуроченных к празднованию 100-летия г. Кемерово. |

**Внутрироссийские выставки**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название выставки | Сроки проведения | Место проведения | Участники | Краткое описание выставки |
|
|  | В любимых царских резиденциях | 10.03.2016-07.09.2018 | ГМЗ «Гатчина»Санкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Гатчина»ГМЗ «Царское село» | Экспозиция знакомит посетителей с обстановкой, в которой протекала частная жизнь императорской семьи во время пребывания в загородных резиденциях. В залах воспроизведены основные типы дворцовых интерьеров и сделана попытка воссоздать образ бытовой атмосферы, в которой жили и работали представители правящей династии. |
|  | Величайший интуитивист эпохи | 05.10.2017-11.03.2018 | Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи РериховСанкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов | Проект посвящен творчеству Н.К. Рериха. Из фондов ГМЗ  «Петергоф» представлены две работы кисти художника: «Граница царства» и «Легенды». |
|  | Пламень и нега Востока | 11.10.2017-14.01.2018 | Хлебный домГМЗ «Царицыно»Москва | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Царицыно»  | Проект раскрывает историческое своеобразие и художественные особенности одного из направлений русского ориентализма – тюркери (фр. turquerie), в 1760-1840-х гг. |
|  | Китайская ширма начала XVIII века | 17.10.2017-22.10.2018 | Платформа дополнительной реальности «Artefact»Министерство культуры Российской Федерации | ГМЗ «Петергоф» | Виртуальный проект знакомит зрителей с историей предмета, масштабами и результатами реставрационных работ и впервые за много лет предоставляет возможность увидеть все сохранившиеся створки ширмы. |
|  | Гатчина. 1917 | 09.11.2017-01.04.2018 | ГМЗ «Гатчина»Санкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Гатчина» | Выставка посвящена событиям в жизни Гатчинского дворца и города Гатчина в 1917 году. В экспозиции представлены музейные предметы из фондов «Графика Музея семьи Бенуа» и «Редкая книга Музея семьи Бенуа» ГМЗ «Петергоф». |
|  | «Русь уходящая». К 140-летию со дня рождения Б.М. Кустодиева | 10.02.2018– 08.04.2018 | МВК «Новый Иерусалим»ИстраМосковская область | ГМЗ «Петергоф»МВК «Новый Иерусалим»ГМИИ РТКостромской государственный историко-архитектурный музей-заповедникСамарский областной художественный музейНижегородский областной художественный музей | Выставка из серии «Великие русские художники XIX – XX веков из региональных музеев страны». Проект посвящен 140-летию со дня рождения художника Б.М. Кустодиева. Демонстрируются произведения мастера, рассеянные по разным музейным коллекциям страны.  |
|  | Екатерина II. В стране и в мире | 15.02.2018– 28.05.2018 | ГосударственныйРусский музей Санкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»ГосударственныйРусский музей | Выставка из цикла «Сага о Романовых». Проект представляет Екатерину Великую - личность, которая неизменно привлекает к себе внимание, как выдающегося политического деятеля, страстную собирательницу искусства и одну из величайших женщин в мировой истории. ГМЗ «Петергоф» представит на выставке музейные предметы из фондов «Металл», «Ткани» и «Живопись», в том числе предметы мемориального характера. |
|  | К 200-летию начала строительства IV Исаакиевского собора | 02.03.2018-01.04.2018 | Российский этнографический музейСанкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»Государственный музей-памятник «Исаакиевский собор»Российский этнографический музей | Межмузейная выставка, иллюстрирует растянувшуюся на 40 лет драматическую историю строительства крупнейшего православного храма России – Исаакиевского собора в Петербурге. |
|  | Женщины и море | 07.03.2018-Октябрь2018 | Центральный военно-морской музейСанкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»Центральный военно-морской музей | Выставочный проект посвящен женщине: ее влиянию и роли в истории и развитии флота и морского дела. |
|  | К.С. Петров-Водкин. К 130-летию со дня рождения | 26.04.2018– 30.07.2018 | Государственный Русский МузейСанкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»Государственный Русский Музей | Персональная выставка выдающегося русского художника К.С. Петрова-Водкина объединит живописные полотна и графику мастера из собраний ведущих музеев страны и частных коллекций. |
|  | 220 лет со дня рождения императрицы Александры Федоровны, супруги Николая I | 17.05.2018– 17.09.2018 | ГМЗ «Гатчина» Санкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Гатчина» | Экспозиция в Арсенальном каре Гатчинского дворца, где занимала апартаменты императрица Александра Федоровна с детьми, посвящена пребываниям семьи Николая I в Гатчине. Представлены экспонаты из фондов ведущих петербургских музеев и архивов: произведения живописи, графики, скульптуры, книги, костюмы, вещи декоративно-прикладного искусства. |
|  | Импрессионизм у авангардистов | 31.05.2018-19.09.2018 | Музей русского импрессионизмаМосква | ГМЗ «Петергоф»Музей русского импрессионизма | Выставка посвящена произведениям русских художников-авангардистов, выполненных в импрессионистической стилистике. В числе экспонатов - полотно К.А. Богомазова «Финские фьорды» из собрания ГМЗ «Петергоф».  |
|  | Львы – петергофские стражи | Лето2018– 2019 | Алупкинский дворцово-парковый музей-заповедникАлупка | ГМЗ «ПетергофАлупкинский дворцово-парковый музей-заповедник | Лев как образ мощи, власти и величия считается одним из символов Крыма. Самые знаменитые крымские львы охраняют Воронцовский дворец. Фотовыставка представляет разные символические образы царя зверей, воплощенные в петергофской скульптуре. |
|  | Давид Бурлюк | 28.09.2018– 20.01.2019 | Музей русского импрессионизмаМосква | ГМЗ «Петергоф»Музей русского импрессионизма | Персональная выставка художника Давида Бурлюка. В экспозиции сделан акцент на ранние работы живописца русского и японского периодов, наиболее ценные для мастера и истории искусства. В составе выставки представлена картина «Пейзаж с домом» из собрания ГМЗ «Петергоф». |
|  | Хранить вечно. 100 лет пригородных дворцов-музеев | Сентябрь2018– Октябрь 2018 | ЦВЗ «Манеж»Санкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Гатчина»ГМЗ «Павловск»ГМЗ «Царское село»ЦВЗ «Манеж» | Выставка приурочена к 100-летию создания музейных экспозиций в пригородных дворцах Санкт-Петербурга. Судьба бывших царских резиденций в XX-XXI вв. представлена на материалах архивных документов и предметов из исторических коллекций пригородных музеев. |
|  | Благотворительность Императорского Дома Романовых | Октябрь2018– Февраль2019 | ГМЗ «Царицыно»Москва | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Царицыно» Фонд содействия возрождению традиций милосердия и благотворительности «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество» | Выставка представляет историю благотворительности в России с XVI века до Революции 1917 года. Проект рассказывает о роли царской семьи и российских монархов в организации помощи нуждающимся, развитии системы здравоохранения и образования для разных социальных слоев. |
|  | Сады Серебряного века | 20.11.2018– 17.03.2019 | ГМЗ «Царицыно»Москва | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Царицыно»  | Выставка посвящена реальным и созданным воображением художников садам эпохи символизма и раннего авангарда, поэзии сада и растения, культуре резиденций, частной усадьбы, дачи, общественного парка второй половины XIX – начала XX века. |
|  | К 150-летию художника В.Д. Замирайло | 2018 | Галерея искусств KGallaryСанкт-Петербург | ГМЗ «Петергоф»Галерея искусств KGallary | Персональная выставка художника В.Д. Замирайло. Экспозиция объединяет живописные и графические произведения мастера из частных и музейных собраний. |

**Зарубежные выставки**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название выставки | Сроки проведения | Место проведения | Участники | Краткое описание выставки |
|
|  | Гессенские принцессы в российской истории | 19.12.2017 -25.02.2018 | Музей икон Франкфурт-на-МайнеФРГ | ГМЗ «Петергоф»Фонд содействия возрождению традиции милосердия и благотворительности «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество» Государственный музейно-выставочный центр «РОСИЗО»Музей икон Франкфурта-на-МайнеФРГ | На выставке демонстрируется уникальная коллекция портретов, фотографий, личных вещей, писем и документов четырех принцесс Гессенского герцогского дома, внесших значительный вклад в российскую историю - Великой Княгини Наталии Алексеевны, императрицы Марии Александровны, Великой Княгини Елизаветы Фёдоровны и императрицы Александры Федоровны. Более 300 экспонатов из музеев России и Германии, впервые представлены предметы из собрания фонда Гессенского Дома. |
|  | Раритеты Дома Романовых. Летняя императорская резиденция в Петергофе /Treasures of the Romanov Dynasty. The Peterhof Summer Imperial Residence | 11.06.2017 - 27.08.2017 | Музей Чэнду Чэнду КНР | ГМЗ «Петергоф»Музей Чэнду  | Выставка рассказывает о месте и роли главной летней императорской резиденции в Петергофе в жизни и судьбе правящей династии России.Демонстрируются живописные и гравированные виды петергофских дворцов и парков, интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства, артефакты письма и чтения, старинный спортивный инвентарь. |
| 30.09.2017-07.12.2017 | Музей провинции ГуйчжоуГуйянКНР | ГМЗ «Петергоф»Музей провинции Гуйчжоу |
| 20.12.2017-16.03.2018 | Музей ХэбэйШицзячжуан КНР | ГМЗ «Петергоф»Музей Хэбэй |
| 03.04.2018-10.06.2018 | Китайский художественный музей «Миллениум»ПекинКНР | ГМЗ «Петергоф»Китайский художественный музей «Миллениум |
| 26.06.2018-09.10.2018 | Музей «Летний Дворец»ПекинКНР | ГМЗ «Петергоф»Музей «Летний Дворец» |
|  | Век музеев.100 шедевров императорских резиденций России. Петергоф. Царское Село. Павловск. Гатчина | Лето2018– Осень2018 | Королевский дворец КазертаНеапольИталия | ГМЗ «Петергоф»ГМЗ «Царское село»ГМЗ «Гатчина»ГМЗ «Павловск»Королевский дворец Казерта | Пригородные дворцы Петербурга – шедевры русской архитектуры и символы Русской государственности. Выставочный проект, организованный в рамках «Русских сезонов», расскажет европейской публике об уникальной судьбе бывших царских резиденций Петербурга, в которой отразились все этапы истории России XX столетия. |
|  | Петергоф в XVIII веке | Ноябрь2018– Май2019 | Словацкий Национальный музейБратиславаСловацкая Республика | ГМЗ «Петергоф»Словацкий Национальный музей | Проект посвящен истории и культуре Петергофа в XVIII столетии. Среди экспонатов выставки – уникальные музейные предметы мемориального характера из экспозиций и фондов ГМЗ «Петергоф». |